



**Chiesa Evangelica  
Luterana in Venezia**



**Gruppo di Venezia**



**Centro Culturale Protestante  
Palazzo Cavagnis**

**insieme a**

**INTERFILM e l'Ass. Protestante Cinema "Roberto Sbaffi"**

**in occasione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica**

**organizzano la visione del documentario**

## **"Goudougoudou"**

**un film di *Fabrizio Scapin e Pieter Van Eecke***

**(Produzione Polymorfils, [www.polymorfils.be](http://www.polymorfils.be))**

**Mercoledì 7 settembre 2011 - ore 20.30**

**Centro Culturale Candiani - Piazza Candiani 7 Mestre - Venezia**



"Goudougoudou" è nome che gli abitanti di Haiti hanno dato al tremendo terremoto che ha scosso l'isola provocando morti e distruzioni. Ma che succede quando avviene un terremoto? Da Haiti al Cile, all'Abruzzo e infine in Giappone, i media ci hanno mostrato soprattutto delle immagini raccapriccianti di distruzioni, morti, feriti. Eppure pur con il suo sensazionalismo, l'informazione rimane alla superficie. Non riesce a trasmettere quali sono le reazioni della gente, come viene ricostruita la loro quotidianità. Come guariscono dallo shock, dalla perdita dei loro cari, come ricostruiscono la vita? E' possibile da una tragedia riscoprire nuove forme di comunicazione, di solidarietà? Il documentario "Goudougoudou" si pone queste domande, dà voce alla gente, cerca di entrare in una relazione diversa e profonda con loro. Pieter Van Eecke, uno dei due autori del documentario, si trovava ad Haiti durante il terremoto ed ha condiviso con i suoi abitanti l'esperienza di essere un "sopravvissuto" e successivamente l'indignazione e la rabbia per come i media hanno parlato di Haiti e dei suoi abitanti.

Ma noi ci vogliamo porre anche un'altra domanda: come inserire eventi quali i terremoti in un "ordine" della natura? I terremoti sono solo eventi naturali di distruzione e morte o possono essere un'occasione per costruire relazioni più solidali e una società più giusta?

**Alla proiezione seguirà un dibattito con la partecipazione di:**

**Fabrizio Scapin e Pieter Van Eecke,** autori del film documentario

Introduce e coordina: **Elisabetta Ribet,** pastora della Chiesa valdese e metodista di Venezia, Mestre e Pordenone.

***ingresso gratuito***