

Incontro organizzato dal gruppo SAE di Ferrara

**Monastero del Corpus Domini
Ferrara, via Campofranco
Sabato 18 febbraio 2023 - ore 17:30**

L'ecumenismo bussò alla porta del convento

Sul quinto episodio di *Paisà* (1946) di Roberto Rossellini



Interventi di:

Alberto Boschi, *Storico del cinema, Università degli Studi di Ferrara*

Piero Stefani, *Gruppo Teologico del SAE*

Introduce:

Diletta Pavesi, *Responsabile gruppo SAE Ferrara*

“Convinti di essere sulla strada della verità...”

Sullo sfondo del sofferto processo di liberazione dell'Italia, la secolare tranquillità di un convento arroccato sull'Appennino emiliano è scossa dall'accoglienza prestata a tre cappellani militari americani. Con notevole turbamento, i frati scopriranno presto che soltanto uno fra i tre ospiti, Padre Bill Martin, è un sacerdote cattolico, mentre gli altri due sono rispettivamente un pastore protestante e un rabbino. Per la piccola comunità francescana diventa quindi urgente compiere un'opera di conversione. Al contrario, il cappellano Martin, che ha condiviso con gli altri due religiosi le traversie della guerra, esorta i frati a rispettare i due amici nello loro convincimento di camminare già “sulla strada della verità”.

Nel quinto episodio del capolavoro neorealista *Paisà* (1946), Roberto Rossellini ci introduce a una tesa e originalissima riflessione sulla pluralità religiosa e sulle diverse forme che il dialogo può assumere attorno a essa.