

LO SPECCHIO SIAMO NOI

Viaggio nel cinema alla ricerca dei temi che oggi ci interrogano tutti

6 Marzo – 12 Aprile 2019

Il **Circuito Cinema di Venezia** e il **Centro Candiani** propongono in collaborazione con l'**Associazione Protestante Cinema "Roberto Sbaffi"** e una serie di realtà ecumeniche, cattoliche e protestanti della città - *SAE di Venezia e Mestre, Pax Christi, Centro culturale Protestante Palazzo Cavagnis, Esodo* - una rassegna di film per riflettere su temi che ci interpellano tutti.

Il cinema fa sempre riflettere: per 100 minuti o poco più, entriamo nelle storie di altri, in contesti diversi e con problemi diversi. Condividiamo le passioni e gli odii, veniamo coinvolti e ci sentiamo interrogati dalle scelte che compiono nella vita e di fronte alla morte.

"*Lo specchio siamo noi*" è il titolo che è stato scelto per la rassegna che si svolgerà da marzo ad aprile 2019 e che affronterà argomenti quanto mai attuali: l'emergenza delle *fake news (Fahrenheit 11/9)*, emigrazioni (*Sembra mio figlio*), il diritto al lavoro e le pari opportunità (*7 minuti (Scusate se esisto!)*), la salute di fronte alle grandi scelte etiche e alla coscienza personale (*Il verdetto*) e le eco-mafie, inquinamento ambientale (*Veleno*).

Un'unica rassegna cinematografica che si svolgerà in due sedi: al Centro Culturale Candiani di Mestre e alla Casa del Cinema - Videoteca Pasinetti di Venezia a San Stae.

Tutti i film saranno seguiti da un momento di dibattito con il pubblico e gli ospiti intervenuti.

VENEZIA – Casa del Cinema Videoteca Pasinetti

Venerdì 15 marzo 2019 ore 17:00

SEMBRA MIO FIGLIO di Costanza Quatriglio - Italia-Iran, 2018, 103'

Con la partecipazione della regista **Costanza Quatriglio**

Gianna Urizio, Associazione protestante cinema "Roberto Sbaffi" e **Gruppo Amnesty di Venezia**

Venerdì 29 marzo 2019 ore 17:00

7 MINUTI di Michele Placido, Italia, Francia, Svizzera, 2016, 92'

Con la partecipazione di **Chiara Santi**, avvocato del lavoro, e **Simone Morandini**, teologo

Venerdì 12 aprile 2019 ore 17:00

IL VERDETTO (THE CHILDREN ACT) di Richard Eyre, Gran Bretagna, 2017, 105'

Con la partecipazione di **Sandra Siegato**, avvocato, e **Paolo Benciolini**, già professore di Medicina legale Univ. di Padova, già componente del Comitato Nazionale per la Bioetica

MESTRE - Centro Culturale Candiani

Mercoledì 6 marzo 2019 ore 17:00

FAHRENHEIT 11/9 di Michael Moore, USA 2018, 128'

Con la partecipazione di **Alberto Bragaglia**, giornalista RAI, e **Gianna Urizio**, Associazione protestante cinema "Roberto Sbaffi"

Mercoledì 20 marzo 2019 ore 17:00

SCUSATE SE ESISTO! di Riccardo Milani, Italia, 2018, 106'

Con la partecipazione di **Mara Bounous**, Centro Culturale Palazzo Cavagnis - Diaconia Valdese

Mercoledì 3 aprile 2019 ore 17:00

VELENO di Diego Olivares, Italia 2017, 110'

Con la partecipazione di **Nicoletta Benatelli**, giornalista

Ingresso libero sino ad esaurimento posti.

La Casa del Cinema, Palazzo Mocenigo, S. Stae 1990, prenotazione consigliata 041 2747140.

Centro Culturale Candiani 041 2386126; www.culturavenezia.it/candiani